



Filminfo

www.dffb.de/filminfo/191

2011-10-28

Seite Page 1/4

Kontakt ContactFestivalbüro *Festival office*

Fon +49 (0)30 25759-152

E-Mail festival@dffb.de

JessiDeutschland / 2010 *Germany / 2010*Spielfilm / 30 min. / Farbe *Narrative / 30 min. / color*

Regie Director**Mariejosephin Schneider****Buch Script**

Mariejosephin Schneider

KameraCinematography

Jenny Lou Ziegel

Zus. Kamera Add. Cam.**Schnitt Editing**

Inge Schneider

Producer

Nicolai Zeitler

Ton Sound

Benny Dunker

Musik Music**Darsteller Cast**

Luzie Ahrens, Sophie Rogall, Jasmin Rischar, Michaela Hinnenthal, Anja Stöhr, Maja Leonhard, Margot Binder, Pit Bukowski, Eva Günther, Annette Borchardt, Robert Ernst, Dietrich Delekat, Valentino Kossmann

Produktion Production

dffb, rbb

Inhalt

Jessi ist elf und sehnt sich zurück an den Ort ihrer Kindheit. Für ihre seit mehreren Monaten inhaftierte Mutter Rosa übernimmt sie viel Verantwortung: Sie ist ihr einziger Bezug zur Außenwelt, da die ältere Schwester Bibi den Kontakt zur Mutter abgebrochen hat.

Jessi lebt in einer Pflegefamilie in der Stadt. Das Verhältnis zu ihrer Pflegemutter Claudia ist schwierig. Denn obwohl Claudia eigentlich alles richtig machen will, übt sie auf latente Weise Druck auf Jessi aus und schürt unbewusst eine Rivalität zwischen sich und Jessis leiblicher Mutter.

Heute ist Bibis Geburtstag: Jessi besucht die Mutter in der Haftanstalt, bringt Telefongeld mit und bittet sie die Schwester anzurufen, doch ihre Mutter lehnt ab. Und so fasst Jessi den Plan sich auf den Weg in ihr Heimatdorf zu machen, um noch einmal um ihre Familie zu kämpfen. Jessis Plan geht auf und Bibi fragt das erste Mal seit Monaten nach der Mutter.

Doch bei Bibi bleiben kann sie nicht, denn auch Bibis Leben hat sich verändert. Sie ist aus dem alten Haus der Mutter ausgezogen und wohnt nun bei ihrem Freund Kevin, in einer winzigen Wohnung im Ort. Nachts liegt Jessi wach auf dem für sie bezogenen Sofa und hört, wie die beiden miteinander schlafen. Sie schleicht sich aus Kevins Wohnung und kehrt auf ihrem Fahrrad heim in das Haus ihrer Mutter. Doch muss sie erst ihr Innerstes nach außen kehren bevor sie begreift, dass sie an ihr altes Leben nicht mehr anknüpfen

Jessi

Deutschland / 2010 Germany / 2010

Spielfilm / 30 min. / Farbe Narrative / 30 min. / color

Synopsis

kann. Ein Zurück in die Geborgenheit der Kindheit ist unmöglich. Jessi muss sich allein auf den Weg machen. Auf die Suche gehen nach ihrem Platz in der Welt, nach jemandem, der aus ihrem "Ich" ein "Wir" machen kann.

Eleven-year-old Jessi longs for the place of her childhood. She carries responsibility for her mother Rosa, incarcerated several months ago, acting as Rosa's sole connection to the outside since Bibi, Jessi's older sister, broke off contact. Jessi lives with a foster family in the city. Her relationship with her foster mother, Claudia, is strained: Claudia wants everything to be perfect, pressuring Jessi and unconsciously building a rivalry between herself and Jessi's real mother.

Today is Bibi's birthday: Jessi visits her mother in the corrections facility, bringing telephone money so that her mother can give her sister a call. Her mother refuses. So Jessi decides to fight for her family again, coming up with a plan to get back to her home village and give her sister a present in her mother's name. Her plan succeeds: for the first time in months, Bibi asks how their mother is doing.

But Jessi can't stay long with her sister: Bibi's life has changed as well. She has moved out of their old house and in with her boyfriend Kevin in his tiny apartment. Tucked in on the sofa that night, Jessi hears the two of them making love. Jessi sneaks away, riding her bike home to her mother's old house.

Jessi must reveal her inner world to the outside to understand that there is no way for her to pick up her former life. Returning to the comfort of childhood is impossible. She has to make her own way, find her place in the world and in search of someone who can make her "me" a "we".



Filminfo

www.dffb.de/filminfo/191

2011-10-28

Seite Page 3/4

Kontakt ContactFestivalbüro *Festival office*

Fon +49 (0)30 25759-152

E-Mail festival@dffb.de

JessiDeutschland / 2010 *Germany / 2010*Spielfilm / 30 min. / Farbe *Narrative / 30 min. / color*

Shooting Format	Super 16
Screening Format	HD Cam
Bildgeschwindigkeit <i>fps</i>	25 fps
Seitenverhältnis	1:1,85
<i>Aspect Ratio</i>	
Tonformat <i>Sound</i>	Stereo
Sprache <i>Languages</i>	Deutsch

Festivals und Preise	60. Berlinale 2010
<i>Festivals and Awards</i>	6. Filmfestival Achtung Berlin
	39. Lubuskie Lato Filmowe/Lubuser Filmsommer
	12. Seoul Int. Youth Film Festival
	20. Message to Man International Film Festival, St. Petersburg
	33. Internationales Kinderfilmfestival LUCAS
	40. Molodist International Filmfestival Kiev
	26. Internationales Kurzfilmfestival - Interfilm Berlin
	Deutscher Kurzfilmpreis 2010 - Sonderpreis (Film länger als 30-78 Minuten)
	33. Recontres Henri Langlois
	20. Bamberger Kurzfilmtage
	23. Festival D'Angers - Premier Plans
	* Grand Prix du Jury Films d'Escoles Europeens
	Go Short - International Short Film Festival Nijmegen
	17. Regensburger Kurzfilmwoche
	8. Recontres du moyen Métrage de Brive
	Wendlandshorts 2011
	40. Lubuskie Lato Filmowe
	10. Silhouette Film Festival Paris
	4. Filmzeit Kaufbeuren
	14. Filmfestival Münster
	11. Un Festival c'est Trop Court Nice
	20. DokumentART Neubrandenburg



Filminfo

www.dffb.de/filminfo/191

2011-10-28

Seite *Page* 4/4

Kontakt *Contact*

Festivalbüro *Festival office*

Fon +49 (0)30 25759-152

E-Mail festival@dffb.de

Jessi

Deutschland / 2010 *Germany / 2010*

Spielfilm / 30 min. / Farbe *Narrative / 30 min. / color*

Biographie

Mariejosephin Schneider wurde am 12.01.1976 in Berlin geboren. Seit 2002 studiert sie Regie an der Deutschen Film- und Fernsehakademie Berlin.

Biography

Mariejosephin Schneider was born on January 12th, 1976 in Berlin. Since 2002 she studies film directing at the German Film And Television Academy Berlin.

Filmographie*Filmography*

2007 Love Hurts, Social-Spot, 35mm, 1 Min.

2006 Die letzte Garbe, Kurzfilm, 16mm, 20 Min.

2003 Unterwasser, Kurzfilm, 16mm, 7 Min.