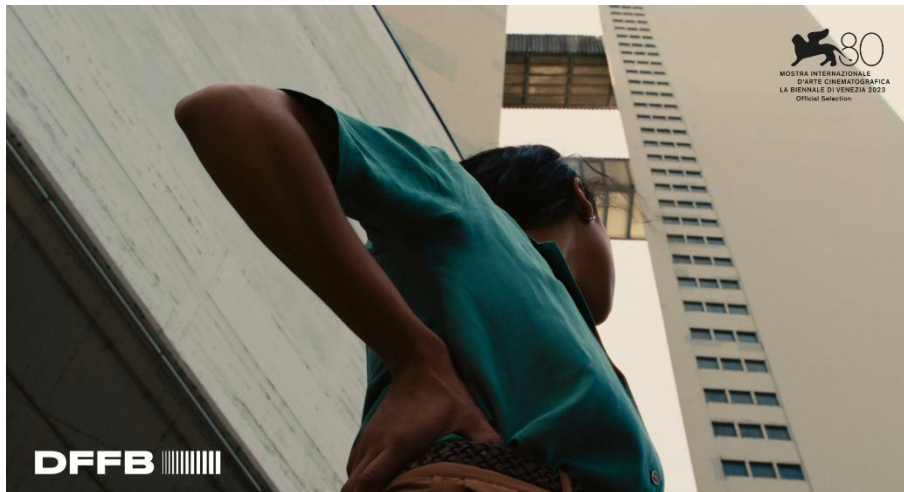


## PRESSEINFORMATION

---

### SENTIMENTAL STORIES von Regisseurin Xandra Popescu feiert Premiere beim 80. Jubiläum der Internationalen Filmfestspiele von Venedig



© Jonathan Steil/DFFB

*Berlin, 25. Juli 2023. Bei den 80. Internationalen Filmfestspielen von Venedig präsentiert die DFFB Studentin ihren Kurzfilm SENTIMENTAL STORIES erstmals dem Publikum.*

In SENTIMENTAL STORIES beschreibt Regisseurin Xandra Popescu den Hafen als Sehnsuchtsort, als „einen Ort des Aufbruchs und der Ankunft“ – eine beinahe malerische Analogie, wenn bedacht wird, dass der Kurzfilm, der in ihrem zweiten Studienjahr an der DFFB entstanden ist, in Venedig das erste Mal dem Publikum präsentiert wird. Denn zwischen dem 30. August und dem 9. September wird der Lido di Venezia, ein bedeutender Industriehafen, zur Jubiläumsausgabe des weltweit ältesten Filmfestivals einmal mehr zum Zentrum der Filmwelt.

Die 1932 begründeten Internationalen Filmfestspiele von Venedig sind Teil der Biennale für zeitgenössische Kunst. Die Sektion „Orizzonti“, in welcher SENTIMENTAL STORIES seine Weltpremiere feiern wird, widmet sich jungen Talenten und Filmen, die die neuesten ästhetischen und expressiven Tendenzen des internationalen Kinos repräsentieren. Der Kurzfilm gehört zur Auswahl der 13 Filme mit einer Höchstlänge von 20 Minuten, die u.a. aufgrund der hohen Qualität und Originalität der Sprache und des Ausdrucks nach Venedig eingeladen werden.

„Wir gratulieren Xandra Popescu von Herzen! Mit dem Kurzfilm, den sie in ihrem zweiten Studienjahr an der DFFB verwirklichte, zu einem der bedeutendsten internationalen Filmfestivals eingeladen zu werden, ist eine ganz besondere Ehre. Ihre Studienkolleg:innen Hoda Taheri und Carlos Pereira freuen sich zeitgleich über eine Einladung nach Locarno – wir dürfen also sehr gespannt sein auf die Filme, die wir in den kommenden Jahren von diesem wunderbaren, mutigen und visionären Jahrgang sehen werden! Für den Moment wünschen wir

unserer Studentin und ihrem Film eine aufregende Festivalreise, die im Hafen von Venedig sicher erst an Fahrt aufnimmt.“

- Catherine Ann Berger, geschäftsführende Direktorin der DFFB

## **Material**

[Hier](#) finden Sie unser Press Kit mit Informationen, Logos und Bildern zum Download.

## **Pressekontakt**

Für Rückfragen, weitere Informationen und Interviewanfragen können Sie sich gern an Nicole Haufe wenden.

### **Nicole Haufe**

Communications & Event Manager

T +49 - (0)30 - 257 59 - 239

E [presse@dffb.de](mailto:presse@dffb.de)

W <https://www.dffb.de/service/presse/>