

PRESSEINFORMATION

Serial Eyes startet mit vier neuen Partner:innen ins 11. Jahr



(c) MIKA-fotografie | Berlin

Berlin, 19. September 2023. Serial Eyes, das postgraduale Programm für Serienautor:innen der Deutschen Film- und Fernsehakademie Berlin, hat in diesem Jahr gleich vier neue starke Industry Partner hinzugewonnen, die das elfte Jahr mit zwölf Teilnehmenden aus elf Ländern und drei Kontinenten unterstützen.

Ab sofort sind **Constantin Television, The Walt Disney Company Germany, Audible** und **Mediawan** Teil der Serial Eyes Familie. Hierzu zählen außerdem unsere langjährigen Branchenpartner:innen Sky Deutschland, Atlantique Productions, Dynamic Television, Real Film und Big Light Productions. Das gemeinsame Ziel dieser Partnerschaften ist es, die Ausbildung der nächsten Generation von europäischen Serienautor:innen zu fördern. Gleichzeitig sind unsere Branchenpartner:innen ein wichtiger persönlicher Kontakt in die Branche und helfen den Teilnehmenden bei der Vernetzung – auch nach Beendigung des Programms.

„Serial Eyes hat bei der Ausbildung der Writer konsequent den europäischen und internationalen Markt im Blick. Gerade in diesen Zeiten des Umbruchs wird dieser bei der Finanzierung, Herstellung und Auswertung hochwertiger Serienproduktionen zukünftig noch an Bedeutung gewinnen. Die Constantin Television freut sich, Teil des Serial Eyes Netzwerks zu sein und aufstrebende Talente bei der Professionalisierung zu unterstützen.“

– Jan Ehlert, Geschäftsführer von Constantin Television

In diesem Jahr haben einmal mehr zwölf aufstrebende Autor:innen Anfang September mit dem Serial Eyes Programm gestartet. Sie kommen aus Deutschland, Finnland, Rumänien, Kanada,

Frankreich, USA, Kroatien, Großbritannien, Brasilien, Slowenien und erstmalig aus Indien. Unter der Anleitung eines Teams hochrangiger internationaler Dozent:innen – Showrunner, Headwriter, Produzent:innen und Redakteur:innen europäischer Fernsehsender und Streamingplattformen – gilt es, im Laufe der Ausbildung zwei Serienkonzepte zu entwickeln: ein Gruppenprojekt und ein individuelles Serienkonzept mit einem Pilotbuch, das am 8. Mai 2024 beim Final Pitch in Berlin vor einem ausgewählten internationalen Fachpublikum präsentiert wird.

“In diesem kommenden Serial Eyes Jahrgang haben wir wieder diverse europäische Stimmen versammelt und gleichzeitig Talente aus den USA und Kanada und Indien angezogen. Ich bin sehr gespannt, welche Geschichten sich aus dieser einzigartigen Mischung entwickeln werden.“

– Katrin Merkel, Head of Studies Serial Eyes

Über Serial Eyes

Serial Eyes ist das erste postgraduale Weiterbildungsprogramm für Serienautor:innen mit Fokus auf den europäischen Markt. Über einen Zeitraum von acht Monaten beschäftigen sich zwölf Teilnehmende intensiv mit den spezifischen Arbeitsweisen der seriellen Entwicklung und Produktion. Ziel der Ausbildung ist es, das kollaborative Arbeiten im Writers' Room zu erlernen und innovative, fiktionale Serienformate zu entwickeln. Serial Eyes wird gefördert vom MEDIA Creative Europe und dem Medienboard Berlin-Brandenburg.

Pressekontakt

Bilder und Logos stehen [hier](#) zum Download bereit. Für weitere Informationen zu Serial Eyes können Sie sich sehr gern an uns wenden.

Nicole Haufe

DFFB: Communications Manager

T +49 - (0)30 - 257 59 - 239

E n.haufe@dffb.de

W <https://www.dffb.de/service/presse/>

Flavia Citrigno

Serial Eyes: Project Manager

T +49 - (0)30 - 257 59 - 185

E f.citrigno@dffb.de

W <https://serial-eyes.com>