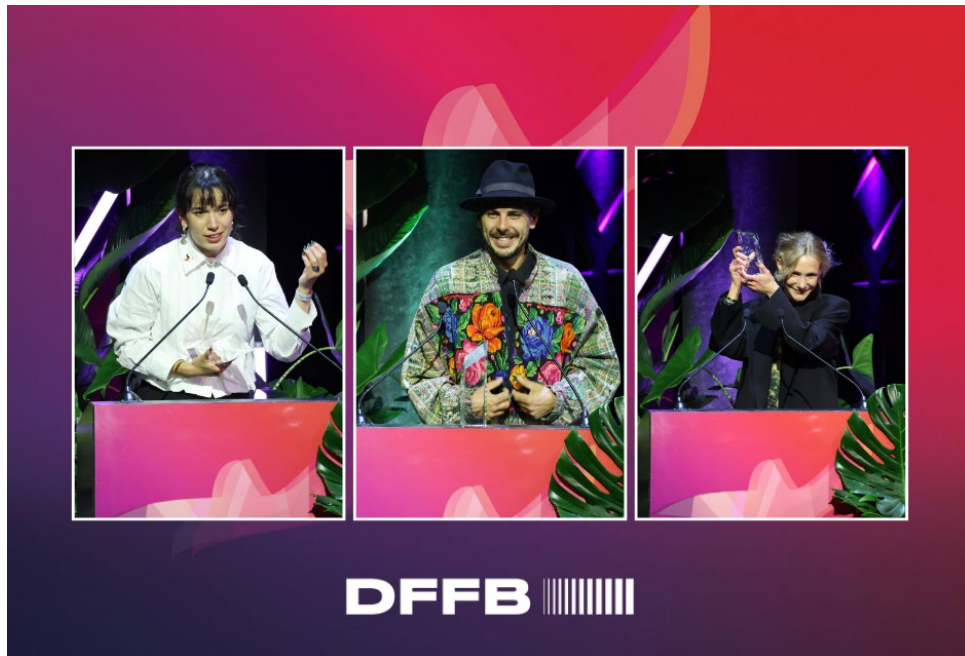


Drei Produktionen der DFFB mit einem der begehrten FIRST STEPS Awards 2025 ausgezeichnet



© FIRST STEPS Award 2025 / Eventpress

Berlin, 7. Oktober 2025. Drei Filme der Deutschen Film- und Fernsehakademie Berlin (DFFB) wurden am gestrigen Abend bei der Verleihung der FIRST STEPS Awards 2025 in Berlin ausgezeichnet – in den Kategorien Abendfüllender Spielfilm, Dokumentarfilm und Schauspiel – und erhielten insgesamt Preisgelder in Höhe von 45.000 Euro.

Die Spielfilm [SCHWESTERHERZ](#), der die enge Geschwisterbindung von Rose und Sam auf eine harte Probe stellt, wurde von **Sarah Miro Fischer** inszeniert und mit dem mit 20.000 Euro dotierten Preis für den abendfüllenden Spielfilm ausgezeichnet. Der Abschlussfilm ist eine Koproduktion mit Arkanum Pictures und Nephilim Producciones und wurde gefördert von unseren langjährigen Partner:innen der Initiative Leuchtstoff vom Medienboard Berlin-Brandenburg und dem rbb sowie dem Gap Financing von der Young Talent Foundation Berlin. Nach der erfolgreichen Premiere im Panorama der 75. Internationalen Filmfestspiele Berlin wurde das Werk bei der gestrigen Verleihung der FIRST STEPS Awards mit warmen Worten von der Jury gelobt:

„Zwischen Nähe und Zwiespalt entblättert sich eine Geschichte, die leise, doch kraftvoll von Loyalität und Gerechtigkeit erzählt. SCHWESTERHERZ besticht durch seine nuancierte Auseinandersetzung mit komplexen familiären Bindungen und einem moralischen Dilemma, die Mischung aus Spannung und Tiefgang ist dabei stets ausgewogen. Auf unaufgeregte Weise und aus der klaren, konsequenten Perspektive der Hauptfigur heraus, behandelt der Film ein äußerst heikles Thema und die Frage nach Verantwortung eines jeden Einzelnen. Ein eindrucksvolles, kluges Werk mit großer dramaturgischer Kraft.“

Der Dokumentarfilm **MY BOYFRIEND EL FASCISTA** von **Matthias Lintner**, der zeigt, wie eine Liebesbeziehung unter politischen Spannungen ins Wanken gerät, wurde als Koproduktion mit Helios

Sustainable Films und Mariquitas Film mit dem mit 15.000 Euro dotierten Dokumentarfilmpreis ausgezeichnet. Die Jury:

„Mit großer Sensibilität und Entschlossenheit nimmt uns MY BOYFRIEND EL FASCISTA mit auf eine intensive Reise voller Zwischentöne und widersprüchlicher Gefühle. Die nach innen gerichtete Kamera macht eindringlich sichtbar, wie rasch man durch Enttäuschung, Frust und Ideologiekritik ins Radikale kippen und sich in Zeiten gesellschaftlicher Polarisierung sogar zwischen Liebenden ein tiefer politischer Graben auftun kann. Diese Verschiebung eröffnet ein vielschichtiges Spannungsfeld, das der Film mit klarem Blick und emotionaler Nähe erforscht - mal mit Witz und Selbstironie, mal durchdrungen von schonungsloser Ehrlichkeit. Das Ergebnis ist ein herausragender, unterhaltsamer Dokumentarfilm, der Raum für Nuancen, Reibung und unauflösliche Widersprüche lässt.“

Für ihre Darstellung im Spielfilm [UNGEDULD DES HERZENS](#) von Lauro Cress, der von der verhängnisvollen Beziehung eines jungen Soldaten zu einer gelähmten Frau erzählt, wurde Ladina von Frisching mit dem mit 10.000 Euro dotierten Götz George Nachwuchspreis für Schauspiel geehrt. Der Film entstand in Koproduktion mit dem rbb und wurde vom Medienboard Berlin-Brandenburg gefördert. Die Jurybegründung:

„Mit beeindruckender Natürlichkeit und einer zurückhaltenden Intensität schafft Ladina von Frisching eine eindringliche Figur, die tief berührt. Ihre Darstellung der Edith in UNGEDULD DES HERZENS balanciert gekonnt zwischen Sensibilität und Entschlossenheit und beweist Ladinas einfühlsame Intuition für komplexe Emotionen. Eine außergewöhnliche Nachwuchsschauspielerin, deren Talent und Präsenz bereits jetzt herausragen.“

Wir gratulieren allen Preisträger:innen herzlich zu ihrem Erfolg! Die [FIRST STEPS Awards](#) gelten als die bedeutendste Auszeichnung für Abschlussfilme von Filmschulen in den deutschsprachigen Ländern und wurden 1999 ins Leben gerufen. Sie sind mit insgesamt 135.000 Euro dotiert und werden in zehn Kategorien vergeben. Ziel der FIRST STEPS Awards ist es, den Filmnachwuchs nachhaltig zu fördern und die besten Filmtalente der Branche zu würdigen.

Material

[Hier](#) finden Sie unser Press Kit mit Informationen, Logos und Bildern zum Download.

Pressekontakt

Für Rückfragen, weitere Informationen und Interviewanfragen können Sie sich gern an Nicole Haufe wenden.

Nicole Haufe

Communications Manager

T +49 - (0)30 - 257 59 – 239

E kommunikation@dffb.de

W <https://www.dffb.de/service/presse/>