

TAG DER OFFENEN TÜR

AULA

BEGRÜßUNG DURCH DIE DIREKTION

mit Wolf Plesmann

ab 10:00 Uhr

KURZFILMPROGRAMM I

INTO MATTER, 9 min

(R: Javier Imaginario, B: Javier Imaginario & Louis Malcolm Reiss Saidou,
K: Louis Malcolm Reiss Saidou P: Javier Imaginario & Louis Malcolm Reiss Saidou)

LAST CALL BLUE, 12 min

(R/B: Tillmann Betz, K: Julien Mayer, P: Lisa-Marie Lutz, M: Lydia Leerstelle,
SD: Raffaélo Lupberger)

OBEY, OBEY, 4 min

(R/B/M/P: Akira Kawasaki, K: Maayane Bouhnik)

UN TORO LLAMA, 16 min

(R/B: Nelson Algomedá, K: Luis Hartmann,
P: Sinan Özarslan & Lucas Milholmem, M: Juan C. Bautista)

Q&A: STUDIEREN AN DER DFFB

mit Sara Fazilat

13:00–14:00 Uhr

FILME AUS DER BOLEXWERKSTATT

mit Ute Aurand

14:00–15:00 Uhr

KURZFILMPROGRAMM II

ICEBERGS, 20min

(R/B: Carlos Pereira, K: Karim Marold, P: Carlotta Cornehl & Clara Puhlman,
M: Vanessa Heeger)

LOVE ONLY WORKS IN FICTION, PLEASE DON'T TRY AT HOME, 13 min

(R/B: Magdalena Jacob, K: Lena Maria Thiemann, M: Raffaélo Lupberger,
P: Sabrina Holzapfel, SD: Moritz Geiser)

MS. LUNARIS KRX XXIII., 30 min

(R: Juno Meinecke, B: Juno Meinecke & Sebastian Ladwig, K: Alexander Brack,
P: Daria Wichmann & Juno Meinecke, M: Juno Meinecke & Robert Sieg)

DFFB 

TAG DER OFFENEN TÜR

RUND UMS STUDIUM

ALLGEMEINE STUDIENBERATUNG

mit Friederike Steinbeck und Brigitta Wagner
11:00–12:00 Uhr / 13:00–14:00 Uhr (engl.) / 16:00–17:00 Uhr
Seminarraum 6

STUDIENFACHBERATUNG REGIE

mit Katinka Narjes
12:00–13:00 Uhr / 15:00–16:00 Uhr
Seminarraum 6

STUDIENFACHBERATUNG BILDGESTALTUNG/KAMERA

mit Michael Bertl
11:00–12:00 Uhr / 13:00–14:00 Uhr
Seminarraum 4

STUDIENFACHBERATUNG PRODUKTION

mit Zsuzsanna Király
11:00–12:00 Uhr / 15:00–16:00 Uhr
Seminarraum 5

STUDIENFACHBERATUNG DREHBUCH

mit Hannes Held
12:00–13:00 Uhr / 16:00–17:00 Uhr
Seminarraum 4

STUDIENFACHBERATUNG MONTAGE BILD & TON

mit Janina Herhoffer
12:00–13:00 Uhr / 15:00–16:00 Uhr
Seminarraum 3

TAG DER OFFENEN TÜR

RAHMENPROGRAMM

INFO COUNTER

mit Anna Zaluska und Kathrin Osterndorff
10:00–18:00 Uhr
im Eingangsbereich

TALKS

Q&A: FILMPRODUKTION AN DER DFFB

mit Andreas Louis
12:00–13:00 Uhr / 16:00–17:00 Uhr
Seminarraum 5

Q&A: POSTPRODUKTION AN DER DFFB

mit Olaf Högermeyer
14:00–15:00 Uhr / 15:00–16:00 Uhr
Seminarraum 4

Q&A'S MIT DER DIREKTION

WOHIN ZIEHT DIE DFFB?

Ein Blick auf den Campus von morgen
mit Wolf Plesmann
11:00 – 12:00 Uhr

WOHIN ZIEHT'S DIE DFFB?

Visionen und Perspektiven der DFFB
mit Wolf Plesmann und Angelika Levi
16:00 – 17:00 Uhr

Seminarraum 3

TAG DER OFFENEN TÜR

RAHMENPROGRAMM

HINTER DEN KULISSEN

DEMONSTRATION DES KAMERA- UND LICHTEQUIPMENTS

mit Stéphanie Frings und Valentin Müller

11:00–13:00 Uhr / 15:00–17:00 Uhr

Aula

VORFÜHRUNG DER TONMISCHUNG

mit Lorenz Fischer

11:00–13:00 Uhr / 15:00–17:00 Uhr

Große DAW-Box

DEMONSTRATION DER MONTAGETECHNIKEN

mit Raffaélo Lupperger

13:00–15:00 Uhr

Schnittraum 1